

**Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.02.04. Черчение и перспектива**

**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям)**

Сыктывкар,

2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**

предметно-цикловой комиссией «Дизайн»  
 протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

председатель предметно-цикловой комиссии  
 \_\_\_\_\_ Короткова Е.О.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора  
 по учебной работе

\_\_\_\_\_ Л.В.Беззубова  
 «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 54.02.01. Дизайн (по отраслям)

Организация-разработчик: ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»

**Разработчики:**

Фамилия, инициалы	Место работы	Занимаемая должность
Кубик Степан Павлович	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель
Ласкина Галина Нестеровна	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель. Заслуженный работник РК, Почетный работник СПО Российской Федерации

**Эксперты:**

Торопов В.Л.	МБДО «Детская школа художественных ремесел» с.Вильгорт	директор
Короткова Е. О.	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Преподаватель, зав. ПЦК «Дизайн»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОД.02.04. Черчение и перспектива

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована при реализации программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации, профессиональной переподготовки) по специальности 54.02.01 Дизайн.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ:** профильные учебные дисциплины, общепрофессиональные дисциплины.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Целью данной дисциплины является овладение техническими приемами по черчению и перспективе

Задачами являются:

1. научиться рациональным приемам работы чертежными инструментами;
2. научиться аккуратности и точности выполнения чертежей;
3. учиться компоновке чертежей на листах стандартного формата;
4. анализ конструктивной формы предметов;
5. построение проекций предметов по методу прямоугольных, аксонометрических проекций;
6. применение на чертежах разрезов и сечений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У1. - применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- З1. - основы построения геометрических фигур и тел;
- З2. - основные методы пространственных построений на плоскости;
- З3. - законы линейной перспективы;
- З4. основы построения геометрических фигур и тел.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть **общими** компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность

и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть **профессиональными** компетенциями:

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи;

ПК1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.

ПК 1.4. Владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом.

ПК1.5. Владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования.

ПК2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося *108* часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося *72* часа;  
самостоятельной работы обучающегося *36* часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>108</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>72</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	<i>32</i>
контрольные работы	<i>4</i>
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>36</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<i>Итоговая аттестация в форме: зачет.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.04. Черчение и перспектива

Коды компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Должен уметь	Должен знать	Объем часов	Уровень освоения	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	
<b>3 семестр</b>							
	<b>Раздел 1.</b>	<b>Геометрическое черчение.</b>					
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 1.1</b> Вводная беседа. Чертежные инструменты и принадлежности	Содержание учебного материала Чертежные инструменты и принадлежности: готовальня, угольники, рабочая тетрадь, чертежная бумага, карандаши, старательные резинки, кнопки. Проверка и хранение чертежного инструмента. Приемы работы по проведению горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий. Организация рабочего места. Задача: Назначение ГОСТов.	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3 4.	2	1	
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия					-
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся					-
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 1.2</b> Оформление чертежей	Содержание учебного материала Формат чертежей, линии чертежа. Масштабы. Шрифты. Нанесение размеров. Задача: изучение назначения ГОСТов.	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3 4.	4	2	
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия					-
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: Задание №1. Типы линий. Формат А3 (А4). Примечание: задание связать с заданием и темой по композиции «Ритм». Задание №2. Шрифты чертежные. В тетради в клетку или на миллиметровке.					4
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 1.3</b> Геометрические построения	Содержание учебного материала Проведение параллельных прямых. Деление отрезка. Построение углов, деление угла. Построение многоугольников. Деление окружности на равные части и построение правильных многоугольников. Задача: познакомиться с различными способами геометрических построений.	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3 4.	2	1	
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия: Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров. Формат А3 (297x420).					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся					-
ОК 1, ОК 2, ОК	<b>Тема 1.4</b>	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3	2	1	

4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	Сопряжения.	Выполнение сопряжений, овалов. Задача: учиться строить сопряжения различными способами.		3.1			
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия: Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров. Формат А3 (297x420).					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: завершение практической работы Выполнение чертежа плоской детали с нанесением размеров. Формат А3 (297x420).					4
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 1.5</b> Плоские кривые.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	2	
		Знакомство с основными видами лекальных кривых. Построение элементов (в тетради).					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия					-
		Контрольные работы					-
Самостоятельная работа обучающихся	-						
<b>Раздел 2</b>		<b>Проекционное черчение</b>					
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.1.</b> Общие сведения. Наглядные изображения. Проекция точки.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3.4.	4	2	
		Назначение начертательной геометрии и проекционного черчения. Центральное и параллельное проектирование. Виды проекций. Аппарат ортогонального проецирования. Проекция точки. Построение 3-й проекции. Задача: Общие сведения об аксонометрии и построение наглядных изображений					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия					-
		Контрольные работы Способы проецирования					2
		Самостоятельная работа обучающихся:					-
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.2.</b> Проекция прямой линии.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	2	
		Проектирование отрезка прямой. Проецирующие прямые. Взаимное положение двух прямых. Задача: Проекция прямой линии.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия Определение проекций прямой линии. Взаимное положение двух прямых.					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся:					-
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5,	<b>Тема 2.3.</b> Проекция плоских фигур.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	2	
		Способы задания плоскости. Различные положения плоскостей.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия Построение плоских фигур и их проекций.					4

ПК 2.2, ПК 2.7		Контрольные работы			-		
		Самостоятельная работа обучающихся: Построение плоских фигур и их проекций.			2		
					Всего за 3 семестр 32 часа		
<b>4 семестр</b>							
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.4.</b> Способы определения натуральной величины.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	1	
		Определение натуральной величины способом вращения и способом перемены плоскостей проекции. Задача: Способы определения натуральной величины.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия: Определение натуральной величины способом вращения и способом перемены плоскостей проекции.					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: Определение натуральной величины способом вращения и способом перемены плоскостей проекции.					2
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.5.</b> Проекции многогранников и тел вращения. Построение разверток.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1, 3.4.	4	3	
		Виды и элементы многогранников и поверхностей тел вращения. Построение разверток. Задача: Проекция многогранников и тел вращения. Построение разверток.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия Построить многогранник и найти его проекции. Формат А3 (297x420).					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: Построение разверток.					4
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.6.</b> Сечение тел плоскостью и построение разверток.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	2	
		Построение проекций усеченного тела и его развертки. Задача: Сечение тел плоскостью и построение разверток.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия Построить развертку усеченного геометрического тела. Формат А3 (297x420).					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: Построение разверток.					2
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.7.</b> Аксонметрические проекции тел пересечения.	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1	2	2	
		Проведение анализа проекции. Связь с системой координат. Последовательность построения аксонометрии пересекающихся тел. Задача: Аксонометрические проекции тел пересечения.					
		Лабораторные работы					-
		Практические занятия Выполнить чертеж пересекающихся геометрических тел. Формат А3 (297x420).					2
		Контрольные работы					-
		Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить чертеж пересекающихся					2

		геометрических тел. Формат А3 (297х420).				
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 2.8.</b> Основы архитектурно-строительного черчения	Содержание учебного материала	У.1	3.2; 3.3 3.1		2
		Знакомство с основами архитектурно-строительного проектирования, ГОСТ.			3	
		Лабораторные работы				
		Практические занятия: Выполнение чертежа малоэтажного строения. Формат А3 (297х420).			4	
		Контрольные работы тест по основам архитектурно-строительного черчения			2	
		Самостоятельная работа обучающихся: Выполнение чертежа малоэтажного строения. Формат А3 (297х420).			6	
	<b>Дифференцированный зачет по разделу «Черчение»</b>				3	
	<b>Раздел 3.</b>	<b>Перспектива</b>				2
ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 8, ОК 11. ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.7	<b>Тема 3.1.</b> <b>Введение в предмет.</b> <b>Основные элементы картины.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	У.1	3.2; 3.3 3.1	7	
		Введение в предмет. Проецирующий аппарат. Перспектива точки и прямой.				
		Лабораторные работы не предусмотрено			-	
		<b>Практические занятия</b> Начертить проецирующий аппарат и перспективы несколько точек.			3	
		Контрольные работы			-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Чтение и анализ темы по учебнику и дополнительной литературе. Начертить проецирующий аппарат на формате А3.			4	
		<b>Всего:</b>			<b>72 (+36)</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по черчению и перспективе.

Оборудование учебного кабинета: доска учебная, парты, стулья, линейки, угольники, циркуль.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Жданова Н. С. Перспектива: Учебное пособие для студен. учреждений сред. проф. образования. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 224 с.
2. Макарова М. Н. Практическая перспектива: учебное пособие.- М.: Академический проект, 2015
3. Чумаченко Г В. Техническое черчение: учебник.- Москва: КНОРУС. 2017

Рекомендуемая литература:

1. Архитектурное наследство. - М., «Строй издат.» 1988.
2. Бартнев И.А., Баташкова В.Н. Очерки истории архитектурных стилей- М., «Изобразительное искусство», 1989.
3. Белоконев Е.Н. Основы архитектуры зданий и сооружений: учебник. Изд. 4-е, перераб. и доп.- Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 327 с.: ил.
4. Боголюбов С.К. Черчение: Учебник для средних специальных учебных заведений.-2-е изд., испр.-М.: Машиностроение, 1989.-336с.: ил.
5. Ботвинников А.Д. Черчение: учебник для общеобразовательных учреждений – 4-е изд., дораб.- М.: АСТ: Астрель, 2010. 221 с..
6. Брилинг Н. С. Черчение. - М, 1989.
7. Каминский В.П., Георгиевский О.В., Бурдасов Б.В. Строительное черчение. Учеб. для вузов/ Под общ. ред. О.В. Георгиевского. - М.: ООО Издательство «Архитектура-С», 2007.-456 с., ил.
8. Кириллов А. Ф. Строительное черчение. - М., 1972.
9. Соловьев С. А., Буланже Г. В., Шульга А. К. Задачник по черчению и перспективе. -М., 1988.
- 10.Соловьев С. А., Буланже Г. В., Шульга А. К. Черчение и перспектива. - М., Высшая школа, 1982.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять теоретические знания черчения и перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;</li> <li>- осуществлять целевой сбор и анализ исходных данных и подготовительного материала;</li> <li>- осуществлять процесс дизайнерского проектирования;</li> <li>- выполнять графическую часть проекта и макет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> </ul>
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основы построения геометрических фигур и тел;</li> <li>- основы теории построения теней;</li> <li>-основные методы пространственных построений на плоскости;</li> <li>- законы линейной перспективы;</li> <li>- особенности дизайнерского проектирования;</li> <li>- современные принципы, методы и приёмы работы над проектом;</li> <li>- профессиональную терминологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, тесты, опросы, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, индивидуальные задания;</li> <li>-практические занятия, тесты, опросы, индивидуальные задания;</li> </ul>