

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Коми  
«Колледж искусств Республики Коми»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дисциплины**  
**ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**  
**общего гуманитарного и социально-экономического**  
**учебного цикла**  
**программы подготовки специалистов**  
**среднего звена**

**по специальностям**

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Сыктывкар, 2018

СОГЛАСОВАНО

предметно-цикловой комиссией  
«Общеобразовательные и социально-  
гуманитарные дисциплины»  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
председатель предметно-цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ Пшеницына Г.А.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Л.В.Беззубова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

**Организация-разработчик:**

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Разработчик:**

Пинаевская Е.И., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Эксперт:**

Гонтарева О.В., заместитель директора по научно-методической работе, ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. <b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **1.1. Область применения программы.**

Программа дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии является обязательной дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальностям:

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

### **1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.**

В учебных планах ППССЗ дисциплина ОГСЭ.01 Основы философии входит в состав дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.**

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии студент должен овладеть **общими компетенциями**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и

личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии студент должен **уметь**:

(У1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии студент должен **знать**:

(З1) основные категории и понятия философии;

(З2) роль философии в жизни человека и общества;

(З3) основы философского учения о бытии;

(З4) сущность процесса познания;

(З5) основы научной, философской и религиозной картин мира;

(З6) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

(З7) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 62 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося, включая практические занятия - 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 14 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	10
контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Должен уметь	Должен знать	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1. Предмет философии. История философии</b>					
ОК 1, ОК 3-8	Тема 1.1. Основные понятия и предмет философии.	<b>Содержание учебного материала</b>	У1	31	3	2
		1   Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискуссивность				
		2   Предмет и определение философии.				
		Практические занятия Не предусмотрено	-	-	-	
		Контрольная работа Не предусмотрено	-	-	-	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с конспектом. Работа с философским словарем: определение понятий «логика», «философия», «дискуссивность».	У1	31	1			
ОК 1, ОК 3-8	Тема 1.2. Философия Древнего мира и средневековая философия.	<b>Содержание учебного материала</b>	У1	32-37	4	3
		1   Предпосылки философии в Древнем мире (Китай и Индия).				
		2   Становление философии в Древней Греции. Философские школы. Сократ. Платон. Аристотель.				
		3   Философия Древнего Рима. Средневековая философия: патристика и схоластика.				
		<b>Практические занятия</b> 1. Философия Древнего Китая, Древней Индии: сравнительный аспект. 2. Основные отличия философии Древнего Рима от средневековой европейской философии.	У1	32-37	1,5	
		<b>Контрольная работа</b> Особенности античной философии (тест).	У1	32-37	0,5	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с текстом: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов».	У1	32-37	2	
ОК 1, ОК 3-8	Тема 1.3. Философия Возрождения	<b>Содержание учебного материала</b>	У1	32-37	4	3
		1   Гуманизм и антропоцентризм эпохи Возрождения. Особенности философии Нового времени: рационализм и эмпиризм в теории познания				

	и Нового времени.	2	Немецкая классическая философия. Философия позитивизма и эволюционизма.				
		<b>Практические занятия</b> Составление сравнительной таблицы: Отличие философии Нового времени от философии эпохи Возрождения.		У1	32-37	1,5	
		<b>Контрольная работа</b> Философия Возрождения и Нового времени (тест)		У1	32-37	0,5	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с конспектом. Работа с философским словарем: Основные понятия немецкой классической философии.		У1	32-37	2	
ОК 1, ОК 3-8	Тема 1.4. Современная философия	<b>Содержание учебного материала</b>		У1	32-37	6	
		1	Основные направления философии XX века: неопозитивизм, прагматизм и экзистенциализм. Философия бессознательного.				
		2	Особенности русской философии (М. В. Ломоносов и А. Н. Радищев).				
		3	Основные направления русской философии XIX в.: декабристская философия; философия западников и славянофилов; консервативная религиозная и монархическая философия; философия писателей Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого; революционно-демократическая философия; либеральная философия).				
		4	Русская идея (В.С. Соловьев).				
		<b>Практические занятия</b> Изучить тексты: Э. Фромм «Душа человека», В.С. Соловьев «Русская идея». Сравнить философию экзистенциализма и психоанализа.		У1	32-37	2,5	
		<b>Контрольная работа</b> Русская философия (тест).		У1	32-37	0,5	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с конспектом. Работа с философским словарем.		У1	32-37	2	
	<b>Раздел 2. Структура и основные направления философии.</b>						
ОК 1, ОК 3-8	Тема 2.1. Методы философии и ее внутреннее строение.	<b>Содержание учебного материала</b>		У1	31-37	6	2
		1	Этапы философии: античный, средневековый, Нового времени, XX века.				
		2	Основные картины мира – философская (античность), религиозная (Средневековье), научная (Новое время, XX век).				
		3	Методы философии: формально-логический, диалектический,				



			прагматический, системный, и др.					
		4	Строение философии и ее основные направления.					
			Практические занятия Не предусмотрено	-	-	-		
			Контрольная работа Не предусмотрено	-	-	-		
			<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Эссе «Философская система нашего времени: основные черты».	У1	31-37	1		
ОК 1, ОК 3-8	Тема 2.2. Учение о бытии и теория познания.	<b>Содержание учебного материала</b>		У1	31-35	4	3	
		1	Онтология – учение о бытии. Происхождение и устройство мира.					
		2	Современные онтологические представления. Пространство, время, причинность, целесообразность.					
		3	Гносеология – учение о познании. Соотношение абсолютной и относительной истины. Соотношение философской, религиозной и научной истин. Методология научного познания.					
		<b>Практические занятия</b> Составление сравнительной таблицы: Отличие философской, научной и религиозной истин.		У1	31-35	1,5		
		<b>Контрольная работа по Теме 2.2</b>		-	-	0,5		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с философским словарем. Работа с конспектом.		У1	31-35	2		
ОК 1, ОК 3-8	Тема 2.3. Этика и социальная философия.	<b>Содержание учебного материала</b>		У1	31-37	4	3	
		1	Общезначимость этики. Добродетель, удовольствие или преодоление страданий как высшая цель.					
		2	Мировые религии. Религиозная этика. Свобода и ответственность. Насилие и активное непротивление злу.					
		3	Этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. Влияние природы на общество.					
		4	Социальная структура общества. Типы общества. Формы развитие общества: ненаправленная динамика, цикличное развитие, эволюционное развитие. Глобальные проблемы современности					
		<b>Практические занятия</b> Значение этики. Социальная философия. Философия о глобальных проблемах современности.		У1	31-37	1,5		
		<b>Контрольная работа по Теме 2.3</b>		-	-	0,5		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение текстов Сенека «Нравственные письма к Луцилию»		У1	31-37	2				
ОК 1, ОК 3-8	Тема 2.4. Место философии в духовной культуре	<b>Содержание учебного материала</b>		У1	32-37	4	3	
		1	Философия как рациональная отрасль духовной культуры. Понятие культуры. Многообразие и диалог культур. Потребности и интересы.					

	и ее значение.	2	Религия. Мораль. Нравственная культура. Право. Искусство. Сходство и отличие философии от искусства, религии, науки и идеологии. Мышление и деятельность.				
		3	Структура философского творчества. Типы философствования.				
		4	Философия и мировоззрение. Особенности научного мышления. Научная истина и её критерии.				
		5	Философия и смысл жизни. Философия как учение о целостной личности.				
		6	Роль философии в современном мире. Будущее философии.				
		<b>Практические занятия</b> Сравнение философии с другими отраслями культуры. Сопоставление личности философа и его философской системы (любое время).					
		<b>Контрольная работа</b> по Теме 2.4					0,5
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка эссе «Философия и смысл жизни»			У1	32-37	2
<b>Всего:</b>						<b>48</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- ученическая мебель;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты учебно-наглядных пособий по разделам дисциплины;
- учебно-методический комплекс «История», рабочая программа, календарно-тематический план.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- DVD плеер;
- медиапроектор;
- персональный компьютер;
- экран;
- магнитофон;
- видеомагнитофон;

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Рекомендуемые источники:**

- 1 Бордак, С. Н. Курс лекций по теории философии: учебно–методическое пособие / С. Н. Бордак. – Гомель: ГомГМУ, 2013. – 108 с.
- 2 Горелов, А.А. Философия: конспект лекций: учебное пособие / А. А. Горелов. – Москва: КноРус, 2013. – 173 с.
- 3 Грядовой, Д. И. Философия: учебное пособие / Д. И. Грядовой. – Москва: Щит–М, 2013. – 381 с.
- 4 Губин, В. Д. Философия: учебник / В. Д. Губин. – Москва: Проспект, 2013. – 332 с.
- 5 Диоген Лаэртский. Жизнь, учения и изречения знаменитых философов.// <https://www.litmir.me/br/?b=265349&p=1>
- 6 Ерина, Е. Б. Основы философии: учебное пособие / Е. Б. Ерина. – Москва: Инфра–М, 2012 – 90 с.
- 7 Канке, В. А. Основы философии: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2014. – 287 с.

- 8 Канке, В. А. Философия: исторический и систематический курс: учебник / В. А. Канке. – Москва: Логос, 2014. – 375 с.
- 9 Классическая философия в современной культуре: монография / В. И. Коротких. – Москва: Инфра–М, 2014. – 159 с.
- 10 Мамыкин, И. П. Философия: материалы для самостоятельной работы / И. П. Мамыкин. – Минск: Экоперспектива, 2012. – 71 с.
- 11 Осипов, А. И. Философия и методология науки: учебное пособие / А. И. Осипов. – Минск: Беларуская навука, 2013. – 285 с.
- 12 Сенека Луций Анней. Нравственные письма к Луцилию.// <https://www.litmir.me/br/?b=137201&p=1>
- 13 Соловьев В.С. Русская идея. // Соловьев В.С. Смысл любви: Избранные произведения. Перевод Г. А. Рачинского. - М., Современник, 1991. // [http://az.lib.ru/s/solowxew\\_wladimir\\_sergeewich/text\\_1888\\_lidee\\_russe.shtml](http://az.lib.ru/s/solowxew_wladimir_sergeewich/text_1888_lidee_russe.shtml)
- 14 Философия и методология науки: хрестоматия: учебное пособие / составители: П. А. Водопьянов, П. М. Бурак. – Минск: Беларуская навука, 2014. – 518 с.
- 15 Философия науки: учебное пособие / А. М. Старостин и др. – Москва: Дашков и К<sup>о</sup>: Академцентр, 2012. – 364 с.
- 16 Философия: Конспект лекций / Коробкова Ю.Е.-М.: МИЭМП, 2005.- 118с. //Конспект лекций предназначен для студентов все форм обучения. //Печатается по решению НМС МИЭМП – Режим доступа: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/korobk/index.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/korobk/index.php)
- 17 Философия: практикум / И. Н. Сидоренко, В. А. Ксенофонтов. – Минск: ВА РБ, 2014. – 69 с.
- 18 Философия: учебник / А. В. Апполонов и др. – Москва: Проспект: Издательство Московского университета, 2015. – 669 с.
- 19 Философия: учебник / И. В. Ватин и др. – Москва: КноРус, 2014. – 366 с.
- 20 Философия: учебник / Н. Ф. Бучило и др. – Москва: Проспект, 2013. – 358 с.
- 21 Философия: учебное пособие / А. М. Руденко, С. И. Самыгин, Е. Ю. Положенкова. – Москва: Инфра–М, 2013. – 302 с.
- 22 Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник / В. Г. Кузнецов и др. – Москва: Инфра–М, 2013. – 517 с
- 23 Фромм Эрих. Душа человека. Революция надежды. // <https://e-libra.ru/read/367692-dusha-cheloveka-revolyuciya-nadezhdy-sbornik.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
(У1) ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	оценка выполнения заданий по сопоставлению основных философских категорий и понятий; оценка результатов тестирования; дифференцированный зачет
(31) основные категории и понятия философии;	оценка точности определений разных философских понятий в форме терминологического диктанта; дифференцированный зачет
(32) роль философии в жизни человека и общества;	оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет
(33) основы философского учения о бытии;	оценка результатов письменного опроса в форме тестирования; дифференцированный зачет
(34) сущность процесса познания;	оценка результатов выполнения проблемных и логических заданий; дифференцированный зачет
(35) основы научной, философской и религиозной картин мира;	оценка точности определения различных философских концепций; дифференцированный зачет
(36) об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет
(37) о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;	оценка выполнения заданий по сопоставлению разных философских подходов и концепций; оценка индивидуальных устных ответов; дифференцированный зачет