

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Коми  
«Колледж искусств Республики Коми»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дисциплины**  
**ОГСЭ. 06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**общего гуманитарного и социально-экономического**  
**учебного цикла**  
**программы подготовки**  
**специалистов среднего звена**

**по специальностям**

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

Сыктывкар, 2017

СОГЛАСОВАНО

предметно-цикловой комиссией  
«Общеобразовательные и социально-  
гуманитарные дисциплины»  
Протокол № 4 от 12 декабря 2014 г.  
председатель предметно-цикловой комиссии  
Г.А. Пшеницына Пшеницына Г.А.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебной работе  
Л.В. Беззубова

  
«    »      20   г.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».

Разработчик:  
Меркель Н.К., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Эксперт:  
Гонтарева О.В., заместитель директора по научно-методической работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>22</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Программа дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальностям:

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Программа дисциплины разработана на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.

В учебных планах ППССЗ дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит в состав дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи ориентировано на достижение следующих целей:

- воспитание представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межличностного общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее

разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- формирование и развитие у студентов языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции – с акцентом на коммуникативную компетенцию (ПК 1.7.).

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе освоения содержания программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение

профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **уметь:**

(У1) осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

(У2) анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

(У3) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

(У4) применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

(У5) соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

(У6) различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **знать:**

(З1) связь языка и истории, культуры русского и других народов;

(З2) смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

(З3) основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

(34) орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен овладеть **профессиональными компетенциями:**

ПК 1.7/2.5/2.7/2.8. (в зависимости от специальности) Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 84 часа, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов;  
самостоятельной работы обучающегося - 28 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	84
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	56
в том числе:	
практические занятия	23,5
контрольные работы	7
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	28
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Должен уметь	Должен знать	Уровень освоения	
1	2	3	4	5	6	7	
	<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 1.1.</b> История формирования русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У4	33		
		1. Формирование русского языка как национального.					
		2. Особенности функционирования русского языка в XX в.					
		3. Функции языка: коммуникативная, информативная, волюнтаривная, когнитивная, аккумулятивная и др.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Контрольные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
Составление таблицы или связного рассказа «Формирование русского национального языка»							
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 1.2.</b> Понятие языковой нормы и особенности ее функционирования.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У3,4	33		
		1. Понятие нормы. Норма как социальное явление.					
		2. Норма и кодификация.					
		3. Особенности функционирования и эволюция нормы.					
		4. Литературный язык как нормированная и обработанная, высшая форма национального языка.					
		4. Виды норм русского литературного языка: орфографические, орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, пунктуационные, интонационные.					
		5. Устная и письменная формы существования национального языка.					
		6. Словари русского языка.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	0,5				
		Составление таблицы «Нормы современного русского литературного языка»					
		<b>Контрольные работы</b> (не предусмотрено)	-				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
		Закрепление материала.					
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 1.3.</b> Культура речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1	34		
		1. Понятие «культуры речи».					
		2. Коммуникативные качества речи. Речевой этикет.					

		3. Негативные особенности функционирования русского языка в современном обществе.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	0,5				
		Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи)					
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
		Закрепление материала. Подготовка к тестированию					
		<b>Контрольная работа по разделу «Язык и речь» (Тестирование).</b>	1				
	<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия русского языка</b>						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 2.1.</b> Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1	34	2	
		1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи.					
		2. Особенности русского ударения.					
		3. Нормы ударения в современном русском языке в различных частях речи. Вариативность нормы.					
		4. Ударение словесное и логическое.					
		5. Интонационное богатство русской речи.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	1				
		1. Упражнения по определению ударения в словах разных частей речи.					
		2. Составление словосочетаний с приведенными словами в их разных значениях, зависящих от ударения.					
		3. Задания по карточкам, или из работа с учебником.					
		<b>Контрольные работы</b> (не предусмотрено)	-				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
		указать варианты ударения.					
2. Наблюдение над собственным 1. В заданных упражнениях расставить ударение в словах, проверить правильность по словарю, произношением, учет и классификация собственных ошибок в словесном ударении.							
3. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».							
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У2	32	2	
		1. Понятие орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.					
		2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки.					
		3. Динамичность орфоэпических норм.					
		4. Орфоэпические словари.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				

		<b>Практические занятия</b>	1			
		1. Составление конспекта по данной теме.				
		2. Определение орфоэпических норм в заданных словах по орфоэпическому словарю.				
		3. Тренировочные упражнения по карточкам.				
		4. Задания по данной теме из учебника «Русский язык и культура речи» под ред. В.Л. Черняк				
		<b>Контрольные работы (не предусмотрено)</b>	-			
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		1. Наблюдение над собственным произношением, учет и классификация ошибок в произношении;				
		2. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».				
		3. Задания по карточкам				
		4. Подготовка к контрольной работе				
	<b>Контрольная работа по разделу «Фонетика и орфоэпия русского языка» (Тестирование).</b>		1			
	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>					
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 3.1.</b> Лексические нормы и речевая культура.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,4	32	1
		1. Понятие о лексической норме.				
		2. Оценочные свойства слов.				
		3. Понятие о лексической сочетаемости слов.				
		4. Основные виды лексических ошибок.				
		5. Неоправданное использование заимствованных слов и неологизмов, нарушение функционально-стилевой принадлежности слова.				
		<b>Лабораторные работы (не предусмотрены)</b>	-			
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Составление словосочетаний с предложенными словами.				
		2. Найти и исправить лексические ошибки в предложенных словосочетаниях и предложениях;				
3. Сформулировать значение заданных заимствованных слов и проверить правильность формулировок по словарю.						
4. Исправить и прокомментировать ошибки использования заимствованных слов и неологизмов в предложениях.						
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
Задания на карточках.						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 3.2.</b> Синонимия, антонимия и	<b>Содержание учебного материала</b>	2	У1,4	31,4	2
		1. Синонимы, типы синонимов и функции в речи.				
		2. Синонимический ряд. Доминанта синонимичного ряда.				

	омонимия в аспекте культуры речи.	3. Употребление синонимов в речи как средство выразительности русского языка.					
		3. Антонимы, их типы и функции в речи.					
		4. Омонимы, их типы и функции в речи.					
		5. Способы разграничения омонимии и полисемии.					
		6. Словари омонимов, синонимов, антонимов.					
		7. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	1				
		<b>Семинар-практикум по теме «Синонимия, антонимия и омонимия в аспекте культуры речи».</b>					
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
1. Закрепление пройденного на аудиторном занятии.							
2. Подобрать и охарактеризовать примеры употребления синонимов в разных текстах.							
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 3.3.</b> Слова-паронимы и точность речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	0,5	У1,2	32		
		1. Понятие пароним. Паронимы и их функции.					
		2. Паронимические пары и их сочетаемость с другими словами.					
		3. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.					2
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	0,5				
		1. Составление словосочетаний со словами паронимами.					
		2. В предложенных предложениях найти и по возможности исправить ошибки с неправильным употреблением слов – паронимов.					
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	0,5				
		Закрепление пройденного материала.					
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 3.4.</b> Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые выражения.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,2	34		
		1. Что включает в себя понятие «фразеология».					
		2. Типы фразеологизмов.					
		3. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их происхождения.					
		4. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их стилистических свойств.					
		5. Функция фразеологизмов в речи.					
		6. Фразеологическая синонимия и антонимия.					
		7. Пословицы и поговорки, их значение в современном русском языке.					
		8. Крылатые слова и источники их возникновения.					
		9. Типичные ошибки с неправильным использованием фразеологических средств в речи.					
<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-						

		<b>Практические занятия</b>	1							
		1. Ознакомление со словарными статьями лексических и фразеологических словарей.								
		2. Работа по карточкам (разбор фразеологизмов, определение значения фразеологизмов, пословиц и поговорок)								
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2							
		1. Подготовка сообщения по теме «Русская фразеология»								
		2. Подготовка к контрольному уроку								
	<b>Контрольная работа по разделу «Лексика и фразеология».</b>		1							
	<b>Раздел 4. Морфологические нормы русского языка.</b>									
К 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 4.1.</b> Морфологические нормы имени существительного.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,3	33			2		
		1. Трудные случаи употребления имен существительных.								
		2. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен существительных.								
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-							
		<b>Практические занятия</b>	1							
		Работа по карточкам								
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	0,5							
Выполнение упражнений										
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 4.2.</b> Морфологические нормы имени прилагательного.	<b>Содержание учебного материала</b>	1		У3	31,3	2			
		1. Трудные случаи употребления имени прилагательного.								
		2. Ошибки в образовании степеней сравнения имен прилагательных.								
		3. Особенности употребления в речи полной и краткой формы прилагательного.								
		4. Ошибки в склонении прилагательных.								
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-							
		<b>Практические занятия</b>	1							
		1. Выполнение заданий по карточкам								
		2. Тестирование								
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1							
Выполнение упражнений										
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 4.3.</b> Морфологические нормы имени числительного.	<b>Содержание учебного материала</b>	0,5		У2	34	2			
		1. Особенности образования и употребления в речи собирательных числительных.								
		2. Склонение простых, сложных и составных числительных.								
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-							
		<b>Практические занятия</b>	0,5							

		1. Выполнение заданий по карточкам						
		2. Тестирование						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
		Составить небольшой рассказ с заданными числительными						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 4.4. Местоимение в аспекте культуры речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	0,5	У2	31	2		
		1. Склонение местоимений. Самые распространенные ошибки в склонении и употреблении местоимений.						
		2. Синонимия местоименных форм.						
		3. Употребление местоимений в речи.						
		4. Местоимение как средство связи предложений в тексте.						
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-					
		<b>Практические занятия</b>	0,5					
		Работа по карточкам.						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
		Найти и проанализировать самостоятельно нарушение морфологических норм в употреблении местоимений						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 4.5. Употребление в речи глагола и особых форм глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У2	34	2		
		1. Ошибки в образовании и употреблении глаголов (личных, видовых, временных и залоговых форм).						
		2. Ошибки в образовании и употреблении причастий и деепричастий.						
		3. Построение предложений с причастным и деепричастным оборотом.						
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-					
		<b>Практические занятия</b>	1					
		1. Работа по карточкам.						
		2. Выполнение упражнений из учебника.						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
		Задания из учебника						
<b>Контрольная работа по разделу «Морфологические нормы русского языка».</b>			1					
	<b>Раздел 5. Синтаксические нормы русского языка.</b>							
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 5.1. Правила построения словосочетания и предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У5	34	2		
		1. Нормы построения согласования, управления и примыкания.						
		2. Прямой и косвенный порядок слов в построении предложения.						
		3. Согласование сказуемого с подлежащим.						
		4. Согласование определения с определяемым словом.						
		5. Основные ошибки в построении предложений: неоправданная инверсия, пропуск члена предложения (недосказанность).						
		6. Преобразование прямой речи в косвенную.						

		7. «Нанизывание» падежей и придаточных предложений с одинаковыми союзами.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	1				
		Работа по карточкам					
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
		1. Закрепление пройденного материала					
		2. Подобрать примеры неправильного построения словосочетания и предложения.					
	<b>Контрольная работа по теме «Правила построения словосочетания и предложения».</b>		1				
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 5.2.</b> Основные выразительные средства синтаксиса	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,3	34		
		Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).				2	
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-				
		<b>Практические занятия</b>	2				
		1. Определение в тексте фигур речи.					
		2. Творческо-исследовательская работа с текстом.					
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4				
		1. Работа над рефератом «Основные выразительные средства синтаксиса»					
		2. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету.					
	<b>Контрольная работа по разделу «Основные выразительные средства синтаксиса».</b>		1				
	<b>Раздел 6.</b> <b>Текст. Стили речи.</b>						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 6.1.</b> Текст как единица речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,3	33,4		
		1. Особенности построения текста.				1	
		2. Понятие «псевдотекст».					
		3. Типичные ошибки построения текста.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)					
		<b>Практические занятия</b>	1				
		1. Составление текста из данных отрывков.					
2. Анализ «псевдотекста»							
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
		1. Закрепление пройденного материала.					
		2. Составление текста на тему по выбору.					
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	<b>Тема 6.2.</b> Функциональные стили русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У2,4	32		
		1. Понятие «стиль» как средство выразительности.				2	
		2. Четыре функциональных стиля русского языка.					
		3. Выделение подстилей.					
		4. Основные жанры стилей и подстилей.					
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)					

		<b>Практические занятия</b>	1					
		Работа с текстами на определение функционального стиля.						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
		Составление алгоритма «Функциональные стили литературного русского языка»						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 6.3. Научный стиль речи и его речевые особенности.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У6,4	Зз	1		
		1. Жанры научного стиля.						
		2. Основные черты научного стиля.						
		3. Особенность использования лексики в научном стиле.						
		4. Синтаксис научного стиля.						
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)						
		<b>Практические занятия</b>	2					
		1. Составление таблицы «Жанры и их особенности научного стиля литературного русского языка»						
		2. Разбор и анализ текстов научного стиля.						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	0,5					
Закрепление пройденного материала.								
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 6.4. Официально-деловой стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	1		У1,6			31,4
		1. Устная и письменная форма официально-делового стиля речи						
		2. Подстили и жанры официально-делового стиля.						
		3. Особенности составления некоторых документов (доверенность, заявление, резюме)						
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)						
		<b>Практические занятия</b>	1					
		1. Составление таблицы «Официально-деловой стиль»						
		2. Написание образца доверенности, заявления, резюме и т.п.						
		3. Анализ текста официально-делового стиля речи.						
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1,5					
1. Закрепление пройденного материала.								
2. Подготовка к контрольной работе								
<b>Контрольная работа по темам «Научный стиль речи и его речевые особенности», «Официально-деловой стиль речи»</b>			1					
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 6.5. Публицистический стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	1			У2,3	33	2
		1. Основные функции публицистического стиля речи.						
		2. Лексические особенности стиля.						
		3. Морфологические и синтаксические особенности стиля.						
		4. Подстили и жанры публицистического стиля.						
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-					
		<b>Практические занятия</b>	1					
1. Составление таблицы «Подстили и жанры публицистического стиля»								

		речи»				
		2. Разбор проблемной статьи.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		1. Закрепление пройденного материала.				
		2. Написание проблемной статьи на тему по выбору.				
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 6.6. Разговорно-бытовой стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	У1,2	34	
		1. Устная и письменная форма разговорно-бытового стиля речи.				1
		2. Лексика и фразеология разговорной речи.				
		3. Особенности словообразования, морфологии и синтаксиса.				
		4. Правила речевого поведения.				
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-			
		<b>Практические занятия</b>	1			
		1. Анализ текстов разговорно-бытового стиля.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		1. Закрепление и проработка пройденного материала				
2. Составление диалога в разговорно-бытовом стиле.						
ПК 1.7/2.5/2.7/2.8.	Тема 6.7. Стиль художественной литературы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	У4,6	31,4	
		1. Особенности стиля художественной литературы.				2
		2. Виды выразительных средств языка (тропы и фигуры речи).				
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-			
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Работа по тексту. Выделение особенностей стиля художественной литературы.				
		2. Составление таблицы «Основные выразительные средства русского языка».				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3			
		1. Подбор примеров использования выразительных средств языка в текстах художественной литературы.				
		2. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету.				
	<b>Зачет</b>		2			
		<b>Всего:</b>	<b>84</b>			

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением, экран и мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **Основные источники:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс Углубленный уровень-М. : Дрофа, 2016.. -448 с

##### **Дополнительная литература:**

- 1 Львов, М.Р.Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 240с.
- 2 Потиха, А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.

##### **Рекомендуемая литература:**

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
4. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.
5. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
6. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.
7. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
8. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
9. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.
10. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.

11. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
12. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
13. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.
14. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011 – 368 с.
15. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
16. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
17. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.
18. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.
19. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.
20. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.
21. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.
22. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
23. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
24. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.
25. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.. 2004.
26. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.
27. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
28. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000.
29. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
30. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.
31. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2005.
32. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

## Словари

- 1 Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
- 2 Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
- 3 Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
- 4 Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- 5 Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- 6 Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- 7 Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- 8 Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- 9 Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- 10 Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
- 11 Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
- 12 Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
- 13 Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
- 14 Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
- 15 Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- 16 Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- 17 Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
- 18 Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

- 19 Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- 20 Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения программы дисциплины обучающийся должен <b>уметь</b> :	
(У1) осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	практические занятия
(У2) анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	практические занятия, устный опрос, тестирование
(У3) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	Практическая работа Устные ответы Тестирование Контрольная работа
(У4) применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	Практическая работа Составление конспектов Реферат Устные ответы
(У5) соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Практическая работа Составление конспектов Реферат Устные ответы
(У6) различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.	Практические занятия Устные ответы
В результате освоения программы дисциплины обучающийся должен <b>знать</b> :	
(З1) связь языка и истории, культуры русского и других народов	Практические занятия устный и письменный опрос, реферат
(З2) смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Практические занятия устный опрос, тестирование
(З3) основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	Практические занятия контрольная работа
(З4) орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского	Практические занятия контрольная работа

литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--